

# CHRONIQUE POMPÉIENNE DE LA MORT ORDINAIRE

## Archéologie des pratiques funéraires dans les nécropoles de Porta Nocera et de Porta Stabia

CAMPAGNE D'ÉTUDE 2025

Programme de recherche de l'**École française de Rome** en collaboration avec  
l'**École Pratique des Hautes Études** (UMR 8546 CNRS ENS-Paris AOrOc, Université PSL),  
l'**UMR 5199 du CNRS PACEA**, le **Centre Jean-Bérard de Naples**,  
**Archeodunum** et le **Parco Archeologico di Pompei**

Avec le soutien de la **Fondation Simone et Cino Del Duca**  
(Grand Prix de l'Archéologie 2021)

Sous la direction de **William VAN ANDRINGA** et **Henri DUDAY**



RAPPORT FINAL D'OPÉRATION



# CHRONIQUE POMPÉIENNE DE LA MORT ORDINAIRE Archéologie des pratiques funéraires dans les nécropoles de Porta Nocera et de Porta Stabia

CAMPAGNE D'ÉTUDE 2025

Programme de recherche de l'École française de Rome  
en collaboration avec l'École Pratique des Hautes Études  
(UMR 8546 CNRS ENS-Paris AOrOc, Université PSL), l'UMR 5199 du CNRS PACEA,  
le Centre Jean-Bérard de Naples, Archeodunum et le *Parco Archeologico di Pompei*

Avec le soutien de la Fondation Simone et Cino Del Duca  
(Grand Prix de l'Archéologie 2021)

Sous la direction de

**William VAN ANDRINGA**

(École Pratique des Hautes Études, UMR 8546 CNRS ENS-Paris AOrOc, Université PSL)

**et Henri DUDAY**

(UMR 5199 du CNRS PACEA)

**Équipe et auteurs du rapport:** Achille Bertrand (EPHE/PSL, UMR 8546 CNRS ENS-Paris AOrOc), Isabelle Bertrand (HeRMA Poitiers et UMR 5140 Montpellier), Philippe Brunner (UMR 5140 ASM Montpellier), Félix Comparetti (Sorbonne Université), Anselme Cormier (CJB), Sandra Dal Col (Inrap), Elsa Dias (Archeodunum), Henri Duday (UMR 5199 du CNRS PACEA, université de Bordeaux), Brice Ephrem (CNRS, CReAAH UMR 6566), François Fouriaux (CNRS CJB), Flore Giraud (Agence Argo), Camille Guezennec (Oxford Archaeology), Johannes Laiho, Adrien Malignas (Mosaiques Archéologie, UMR 8546 CNRS ENS-Paris AOrOc), Lise Mathé (EPHE/PSL), Maëva Moal (EPHE/PSL), Audrey Pilon (EPHE/PSL), Marina Noël-Gau, Emilie Portat (université Panthéon Sorbonne), Julie Rivière (Direction de l'Archéologie de Chartres), William Van Andringa (EPHE/PSL, UMR 8546 CNRS ENS-Paris AOrOc). **Photographies** de Flore Giraud.

**POMPÉI PORTA NOCERA – Campagne 2025 (20/04-23/05/2025)**

**RAPPORT FINAL D'OPÉRATION**



# Sommaire

|                                                                                                                                                                |            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Données administratives .....                                                                                                                                  | 6          |
| Équipe 2025 .....                                                                                                                                              | 11         |
| Remerciements .....                                                                                                                                            | 13         |
| Avant-propos .....                                                                                                                                             | 15         |
| <b>1. Programme Porta Nocera .....</b>                                                                                                                         | <b>17</b>  |
| Dans l'intimité d'une famille pompéienne: pratiques et mémoire chez les Veranii<br>William VAN ANDRINGA .....                                                  | 19         |
| Rendre intelligible la vie d'une aire funéraire: méthodes et échelles d'analyse dans l'aire 1J<br>François FOURIAUX .....                                      | 35         |
| Les restes humains du secteur 1J<br>Henri DUDAY, Philippe BRUNNER et Marina NOËL-GAU .....                                                                     | 69         |
| Le mobilier céramique des secteurs 1J et 1E<br>Adrien MALIGNAS, avec la collaboration de François FOURIAUX, Félix COMPARETTI et Lise MATHÉ .....               | 133        |
| Le secteur 1J: un coffret orné d'os ouvragé et des outils de filage<br>Anselme CORMIER .....                                                                   | 165        |
| L'enclos 3E: avancement des études<br>Sandra DAL COL .....                                                                                                     | 179        |
| <b>2. Programme Porta Stabia .....</b>                                                                                                                         | <b>181</b> |
| Programme Porta Stabia: l'entrée de la ville et les monuments de M. Tullius<br>et M. Alleius Minius<br>Elsa DIAS .....                                         | 183        |
| Poubelles et mémoire publique à la porte de Stabies: rapport graphique<br>Johannes LAIHO .....                                                                 | 185        |
| La fabrique de l'entrée d'une ville par ses déchets: pratiques, remblais et usages<br>de la céramique à la porte de Stabies<br>Audrey PILON .....              | 195        |
| L' <i>instrumentum</i> : identifications et contextes<br>Isabelle BERTRAND .....                                                                               | 215        |
| Des poubelles domestiques à l'entrée de la ville: étude archéozoologique des campagnes<br>de fouilles 2021 à 2024 à la porte de Stabies<br>Julie RIVIÈRE ..... | 223        |
| L'ichtyofaune de Porta Nocera (enclos 1J) et de Porta Stabia<br>Brice EPHREM .....                                                                             | 245        |
| Carnet de campagne 2025 .....                                                                                                                                  | 249        |







Necropoli di Porta Nocera e di Porta Stabia

Site : Pompei ( NA)

Responsable : Prof. William Van Andringa, École française de Rome

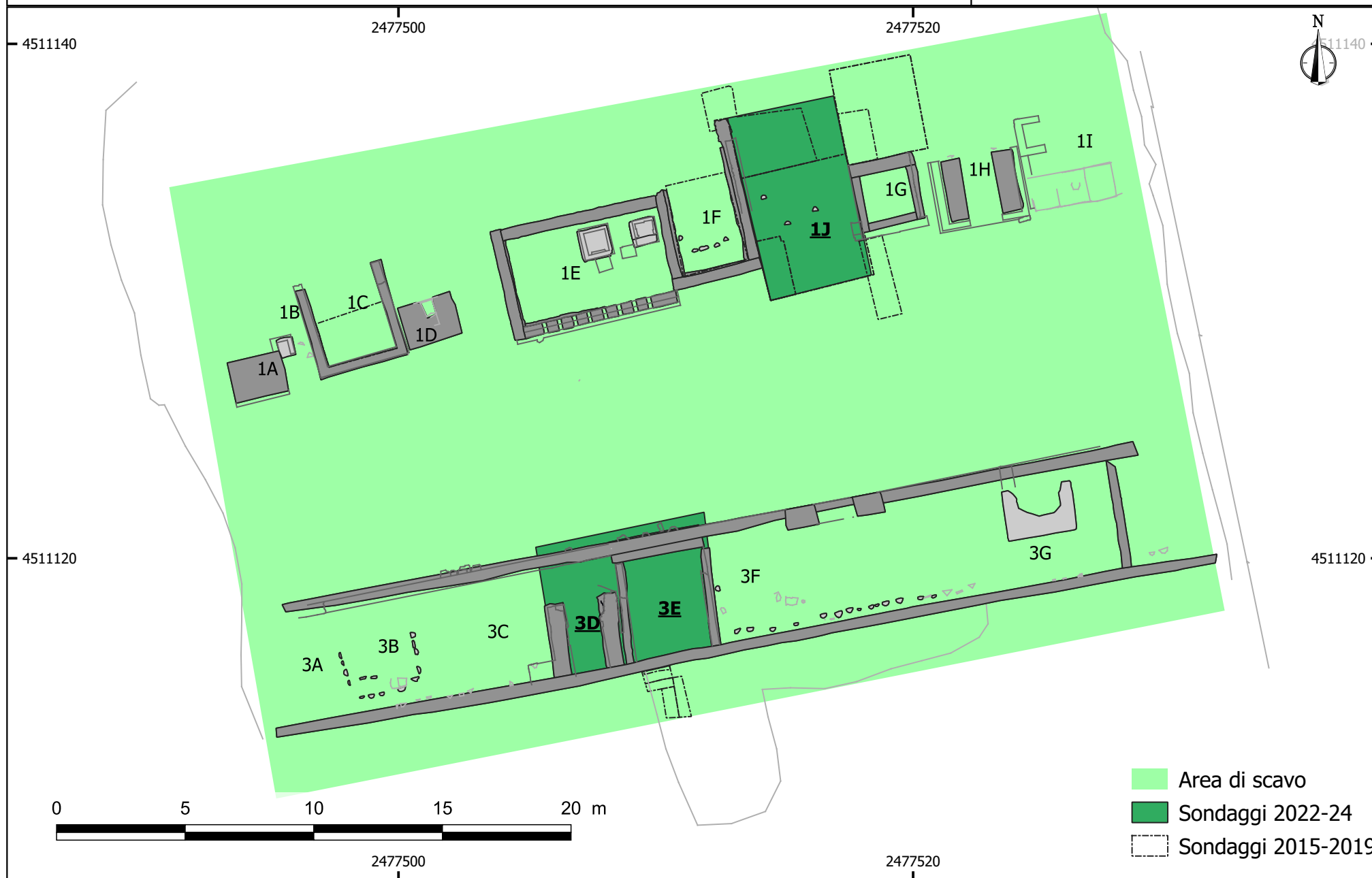
**Richiesta concessione scavo 2022**  
**posizionamento dei sondaggi**  
**Zona B**

Auteur : francois.fouriaux@efrome.it

Date : 10.05.2022

Echelle : 1:200

Projection : EPSG:3004





*Necropoli di Porta Nocera e di Porta Stabia*

Site : Pompei ( NA)

Responsable : Prof. William Van Andringa, École française de Rome

**Richiesta concessione scavo  
2022 Necropoli di Porta Stabia**

Auteur : francois.fouriaux@efrome.it

Date : 10.05.2022

Echelle : 1:200

Projection : EPSG:3004

